

Indice

- 7 Presentazione *di Mauro Fancelli*
- 9 Prefazione *di Anna Balzani*
- 11 Introduzione *di Piero Cisternino*
- 13 Melendugno e i primi anni di vita
- 15 L'inizio della passione sartoriale
- 19 Alla scoperta di Firenze
- 21 Il militare, tra “gioco” e dovere: dai 19 ai 21 anni
- 25 Milano-Firenze-Milano: le tappe per lo sviluppo creativo
- 41 Ruoli istituzionali e responsabilità provinciali e nazionali:
la crescita nella professione
- 45 Dall'approfondimento della professione alla formazione:
evoluzione del corso per indossatrici
- 59 I sentimenti: Renata, la famiglia e la figlia Cristina
- 65 Piero artista e pittore
- 71 Interagire, relazionarsi e lavorare con/per personaggi famosi
- 83 Al lavoro in giro per il mondo
- 93 La passione: il suo lavoro